

# 年 Music Reference Collection

音楽史の多様な側面を知るための参考資料です。  
あらゆる時代、ジャンル、文化圏、地域の音楽を網羅します。



年間購読でご提供します。  
個別にお見積り致します。お気軽にお問い合わせください。  
販売総代理店：紀伊國屋書店デジタル情報営業部  
[pqhelp@kinokuniya.co.jp](mailto:pqhelp@kinokuniya.co.jp)

恒 この印のコレクションは、単独で恒久アクセスライセンス（買い切り契約）ができます

年 この印のコレクションは、単独で年間購読ができます。



単独ではご提供していません。上位コレクション（パッケージ）でのみ提供しています。

# MUSIC REFERENCE COLLECTIONを構成するコレクション

## Music Online: Garland Encyclopedia of World Music 恒

### ガーランド・ワールドミュージック百科事典

- ◎ ワールドミュージックの教育・研究用レファレンスとして定評があるガーランド・ワールドミュージック百科事典全10巻を電子化し、オンラインで提供するものです。世界中の専門家が執筆した9,000ページ以上、700以上の項目に加え、付属CDに収録されていた数百のオーディオサンプルがストリーミングオーディオとして本データベースに収録されています。
- ◎ ガーランド・ワールドミュージック百科事典は、1997年の初版刊行以来、この分野における卓越したレファレンス資料として、あらゆる図書館で所蔵されてきました。今回初めて全10巻が単独のオンラインコレクションとしてリリースされました。音楽民族学、歴史、社会学、多様性、文化人類学、その他の分野で幅広くご活用ください。
- ◎ データベース収録にあたって詳細な索引が付与されており、他では調査するのが難しい音楽に関する様々なテーマでの調査を可能にします。付随する音声サンプル、音楽関連のイラスト、写真、描画、歌詞、楽譜サンプル、図表、地図の全ての一括検索が可能です。
- ◎ 構成
  - 第1巻：アフリカ
  - 第2巻：中南米、メキシコ、カリブ海地域
  - 第3巻：米国、カナダ
  - 第4巻：東南アジア
  - 第5巻：南アジア
  - 第6巻：中東、インド亜大陸
  - 第7巻：東アジア：中国、日本、韓国
  - 第8巻：ヨーロッパ
  - 第9巻：オーストラリア、太平洋諸島
  - 第10巻：ワールドミュージック：一般的見地、レファレンスツール

## Music Online: Classical Music Reference Library 恒

### クラシック音楽レファレンス

- ◎ 中世から21世紀まで、西洋クラシック音楽史の全体をカバーするレファレンスです。定評あるBaker'sのシリーズを収録します。音楽図書館にとっての基礎資料であり、極めてよく利用されている包括的な音楽レファレンス資料です。収録タイトル：“Baker's Dictionary of Music”、“Baker's Biographical Dictionary of Musicians”、“Baker's Student Encyclopedia of Music”。
- ◎ クラシック音楽のあらゆるジャンル、音楽用語の定義、主要な作曲家・芸術家の伝記情報、楽譜・歌詞の抜粋や音楽用語、人物写真や画像情報、楽器、合唱曲などを収録します。Haenssler Classic、Forlane、CRD、Hyperion Recordsなど、主要なレーベルのライナーノートのテキスト情報を提供します。世界中の専門家が執筆した9,000ページ以上、700以上の項目に加え、付属CDに収録されていた数百のオーディオサンプルもストリーミング・オーディオとして収録しています。

## Music Online: African American Music Reference 恒

### アフリカ系アメリカ人音楽レファレンス

- ◎ アフリカ系アメリカ人の音楽に関する主要なレファレンス資料を全文で収録します。オーラル・ヒストリーやインタビューによる個人の語り、手稿、楽譜、歌詞、ディスコグラフィ・データその他のテキスト情報をご提供します。