

# Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Series

ProQuest  
Part of Clarivate

## アンダーグラウンド&オルタナティブ・コミック、 グラフィックノベル・データベース

### 大人向けコミック、グラフィックノベルを学術研究向けに提供

アメリカのコミックス倫理規定(comics code)以前の作品から近現代の世界中の芸術家たちの作品まで、この視覚的な芸術形式のあらゆる領域をカバーします。

コミックブックは、新しい自由を探求する若い芸術家の作品から、技巧的な美しいデザインまで、攻撃的でありながら崇高にもなりうるメディアとして存在してきました。20万ページもの原資料と、インタビュー、解釈、批評、その他の参考資料とあわせてご提供する本データベースを通じて、この風変りな芸術形式のあらゆる側面に触れることができます。

### このような調査にご利用いただけます

- ◆ 1954年に開かれた米国上院の少年非行調査小委員会公聴会で、犯罪・ホラーコミックが若者に与える影響について議論された。ここで参照されたコミックは？
- ◆ 1980年代に米国のオルタナティブ・コミック・ムーブメントを牽引したコミックシリーズLove and Rockets。その作者の1人Jaime Hernandezの作品に登場するアフリカ系アメリカ人のキャラクターの例は？
- ◆ 1942年から1950年にかけて出版されたコミックの中で、反戦感情が示されている作品は？
- ◆ アメリカンコミックでスーパーヒーローが台頭するきっかけとなった政治的、文化的、経済的要因は？なぜヨーロッパのコミックは同じ傾向をたどらなかったのか？
- ◆ コミックの原作で知られる英国の作家で、1980年代のアメリカンコミックに文学性を取り入れ、文化的な地域を向上させたと評価されるAlan Moore。彼のインタビューを見たい。
- ◆ アメリカン・コミックスの黄金時代を牽引したSimon and Kirbyのロマンス・コミックの主な読者は誰だったのか？これらの作品が女性によって描かれていたら、どのようになっていただろうか？



**紀伊國屋書店** デジタル情報営業部

〒153-8504 東京都目黒区下目黒3丁目7番10号

TEL 03-6910-0518 FAX 03-6420-1359 e-mail pqhelp@kinokuniya.co.jp

## 欧米の主要コミック作品を研究するための資料群

# Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels: Volume I

Volume Iでは、北米およびヨーロッパの主要な作品をとりあげます。1950年代のアンダーグラウンド・コミックスから、それに続く近現代の芸術家まで、75,000ページ分の資料を収録します。

作品収録作家例:

- Basil Wolverton and Harvey Kurtzman
- R. Crumb, Gilbert Shelton
- Harvey Pekar
- Spain Rodriguez
- Peter Bagge
- Kim Deitch
- Dave Sim
- Dan Clowes
- Los Bros

オリジナル作品に加え、The Comics Journalをはじめとする雑誌、書籍等に掲載されたインタビュー、注釈、理論、批評2.5万ページ分も収録しています。また、米国史上最大の検閲プログラム実施の一因となった書籍、Dr. Frederick Wertham著”The Seduction of the Innocent”や、コミックス倫理規定委員会設立とアンダーグラウンド・コミック運動のきっかけとなった米上院小委員会公聴会の完全な逐語記録も収録します。

Advanced Search: Literature & Language / Literature

Your search criteria match 2,788 items

SEARCH Clear

Worlds Anywhere

Fulltext / Transcripts

Title and Series

Author

Artist

Contributor

Editor

Translator

Series

Subject

Topic / Theme

Person Discussed

Character / Role

Work Discussed

Comic Series

Genre Discussed

Collection: Hide all collections

Select all (2) items include all items in collection

Australasian Literature, Australia, New Zealand, and the Pacific Islands

The World of Anglo Comics Archive

Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Volume I

Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Volume II

Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Volume III

Specialized Area of Interest

Select all

Biography and Interviews

Drama

Non-Fiction

Commentary and Criticism

Fiction

Poetry

Format

Text

Video

Content Type: Show content type

Publisher

Date Published / Released: From YYYY To YYYY

Place Published / Released

Language of Edition: Show language

Reason Outside: Show Reason

Relevance

詳細検索

ALEXANDER STREET

Underground and Independent Comics

Underground and Independent Comics

Understand your library. Add access to: Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Volume I; Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Volume II

Search inside this collection

Advanced Search

BOOKS (DOCUMENTS) 2,788 (PAGES) 185,910

Browses

Comic Series	Characters	Genres
People	Publishers	Subjects

Featured Content

The Comics Journal

The Comics Journal has been a source for comic news and opinion since 1977. It contains in-depth analysis with mainstream, classic, underground, and small-press creators, and covers issues relevant to comics scholars and fans.

Trina Robbins

Trina Robbins, comics creator and "heavenly", was one of the earliest women in the American underground comic scene of the 1960s.

EC Comics

EC Comics is a bastion for the most creative and experimental comic book art. It was the publisher of rules for comics content.

トップページ

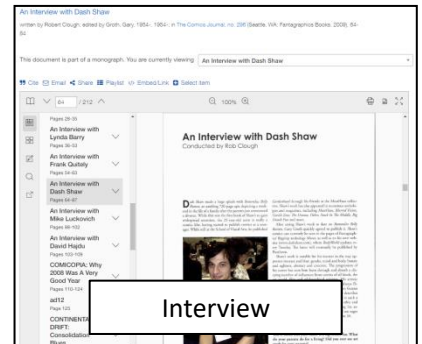
## 米国から世界各地にまで範囲を広げてコミックの世界を探求

# Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels: Volume II

10万ページ分の重要かつ稀少な作品や学術的記述などを収録します。米国のコミックス倫理規定以前のホラー、犯罪、ロマンス、戦争コミックや、数万ページにもおよぶノン・メインストリーム、コミックス倫理規定後のコミック、アメリカ、カナダ、フランス、イタリア、スペイン、イギリス、スウェーデン、ノルウェー、オーストラリア、韓国、日本その他世界各地の二次資料も収録します。

収録タイトル例:

- Essex County by Jeff Lemire (Canada, Top Shelf)
- The Adventures of Hugo Tate by Nick Abadzis (UK, Blank Slate)
- From Hell by Alan Moore and Eddie Campbell (UK, Top Shelf)
- 120 Days of Simon by Simon Gardenfors (Sweden, Top Shelf)
- Gen Manhwa by various artists (South Korea, GEN)
- Lucille by Ludovic Debeurme (France, Top Shelf)
- Werewolves of Montpellier by Jason (Norway, Fantagraphics)
- Tango by various artists (Australia, Cardigan Comics)
- God of Comics: Osamu Tezuka and the Creation of Post-World War II Manga (University Press of Mississippi)
- Drawn and Dangerous: Italian Comics of the 1970s and 1980s (University Press of Mississippi)
- Komiks: Comic Art in Russia (University Press of Mississippi)



あわせてご検討ください！



## The World of Archie Comics Archive

米国のコミック出版社アーチャー・コミック刊、  
1940年代から2020年までの100タイトル以上を収録

米国の著名なコミック出版社アーチャー・コミック(Archie Comics)が出版してきた100タイトル以上の出版物を収録する電子コレクションです。1940年代初等から2020年にかけての長期にわたりコミックの刊行を手がけ、広く大衆文化に浸透しました。

これらの革新的な出版物は、80年以上にわたり社会の変化に対する視点や、人種・階級、ジェンダー・政治等の問題への態度を提供します。ジェンダー、コミックアート、ナラティブテクニク、特定集団に対するコミック市場他、コミックや大衆文化史の様々な側面を研究する上で比類なき情報源です。

### ご契約形態

#### Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Series

- Volume毎のご契約で、年間講読もしくは恒久アクセスライセンス(買い切り)からお選びいただけます。(IPアドレス認証方式・同時アクセス無制限)。
- 恒久アクセスライセンスは、ご購入時とその後1年毎にサービス維持料金が必要です。
- 個別にお見積り申し上げますので、最寄りの営業部/所までお問い合わせください。

#### The World of Archie Comics Archive

- 年間講読もしくは恒久アクセスライセンス(買い切り)からお選びいただけます。(IPアドレス認証方式・同時アクセス無制限)。
- 恒久アクセスライセンスは、ご購入時とその後1年毎にサービス維持料金が必要です。
- 個別にお見積り申し上げますので、最寄りの営業部/所までお問い合わせください。