

BROADWAY ON DEMAND

The Broadway on Demand Collection

世界最高峰の舞台芸術の舞台裏から上演まで、240点の映像を収録

ミュージカルの聖地であるブロードウェイの映像を所有するBroadway Licensingより、近年を代表する作品の上演、実践を積んだ俳優から若手へのアドバイス、舞台裏に密着したドキュメンタリーなど、240点の映像を提供します。

歴史的な文学作品から、新鋭のミュージカル作品まで、幅広いジャンルが収録されています。文学研究で取り上げられることが多い、“Gatsby: The musical, 2021”、“Romeo & Juliet, 2020”、“The Tempest, 2020”などの上演映像は、現代における文学作品の受容の研究にご活用いただけます。

さらに、“Allegiance (2015)”、“Waiting in the Wings (2014)”、“Predator Songstress (2015)”など、新鋭のミュージカルも収録します。

舞台裏から上演まで、舞台芸術が実際にできるまでのあらゆる側面を分析することができる、貴重な映像資料群です。舞台芸術、ミュージカル、演出、文学など、様々な研究にご活用ください。

歴史的文学作品の現代受容

文学研究の題材としてよく扱われる作品のミュージカル版を収録します。

・ Gatsby: The Musical (2021)

華々しいジャズ・エイジを舞台にした、豪華絢爛なことで知られる、フィッツジェラルドによる小説『華麗なるギャツビー』のミュージカル版。

・ Pride & Prejudice: A New Musical (2020)

オースティンの小説『高慢と偏見』を基にしたミュージカル作品。

・ Being Earnest (2020)

オスカーワイルドの風習喜劇『真面目が肝心』の1960年代のミュージカル版。

・ Anna Karenina: The Musical (2018)

ロシアの上流階級社会を描いた、トルストイの小説『アンナ・カレーナ』の舞台化作品。

シェイクスピア作品

Stratford Festival でのシェイクスピア作品の上演映像を収録します。有名な“Romeo & Juliet (ロミオとジュリエット)”、“The Tempest (テンペスト)”、“King Lear (リア王)”、政治や権力を題材とした“Coriolanus (コリオレーナス)”、“King John (ジョン王)”から、より知名度の低い“Timon of Athens (アテネのタイモン)”や“The Adventures of Pericles (ペリクルーズ)”など、多様なシェイクスピアの戯曲を収録します。

国内販売総代理店



紀伊國屋書店 デジタル情報営業部

〒153-8504

東京都目黒区下目黒3丁目7番10号

TEL 03-6910-0518 FAX 03-6420-1359

email: pqhelp@kinokuniya.cp.jp



Allegiance (2015)



The Black Emperor of Broadway (2020)



Bandstand (2017)



Bob Fosse: It's Showtime! (2019)



Pride and Prejudice (2020)



Anna Karenina: The Musical (2018)



Hamlet (2020), Stratford Festival

ProQuest®

Part of Clarivate

ミュージカル上演映像とその舞台裏に迫るドキュメンタリー

ミュージカルの舞台映像と、その裏方にある製作陣や俳優に迫るドキュメンタリーを収録します。

- ・ *Allegiance* (2015) 、 *Allegiance: to Broadway* (2015)

“*Allegiance*”は第二次世界大戦時にアメリカの日系人収容所に収監されたジョージ・タケイの体験をもとに作られたミュージカルです。また、その舞台裏を迫りかける“*Allegiance: to Broadway*”では、創造力の高い舞台作品を作る上で欠かせない、文化的、社会的、歴史的な視点を学ぶことができます。

- ・ *Waiting in the Wings* (2014) 、 *Behind the Wings* (2014)

”*Waiting in the Wings*”は、ブロードウェイを夢見る俳優が題材のコメディミュージカルです。また、製作過程に密着したドキュメンタリー”*Behind the Wings*”は、キャラクター、音楽、物語に生命を吹き込む様子をご覧ください。

- ・ *Burning Man: The Musical* (2021) 、 *Behind the Scenes: Burning Man the Musical* (2021)

“*Burning Man: The Musical*”は、テクノロジーオタクとヒッピーが、アメリカで有名な野外プロジェクトであるBurning Manに参加するコメディミュージカルです。また、”*Behind the Scenes: Burning Man the Musical*”は、衣装デザイナー、振付師、プロデューサーなど、舞台裏に関わる5名へのインタビューを収録します。

舞台裏への密着やワークショップの映像

- ・ *Broadway Master Class*:

舞台芸術の最前線で活躍する俳優やディレクターが、若かりし自分に伝えたいアドバイスを話すドキュメンタリー・シリーズです。トニー賞を受賞したAndré De、Sheryl Kaller、Nelle Nugentなど、著名な業界人を取り上げます。

- ・ *Broadway Masters*:

ブロードウェイのトップスターへのインタビューを収録する、ドキュメンタリー・シリーズです。RENTのオリジナルキャストであるAnthony Rapp、トニー賞を2度受賞したLaura Osnes、ブロードウェイアラジンのジャスミン役で知られるCourtney Reed、アメリカで大ヒットしたミュージカル”*Hamilton*”の登場人物の代役として経験を積んだJon Ruaなど、あらゆる俳優たちがトップの座に上り詰めるまでの半生に迫ります。

- ・ *Sas & Shred series*:

ブロードウェイのダンサーであるRachelle Rakによる、短期間集中型のブートキャンプを取り上げた映像です。世界最高峰のブロードウェイでダンサーとして働くための厳しいトレーニングをご覧ください。

多様で現代的な舞台芸術作品:

現代芸術のアーティストであるHaruko Crow Nishimuraによる舞台作品映像を収録します。

- ・ *Predator Songstress* (2015)

視覚を圧倒する演出と、引き込まれるような音楽で、独特の世界観を表現した舞台作品です。

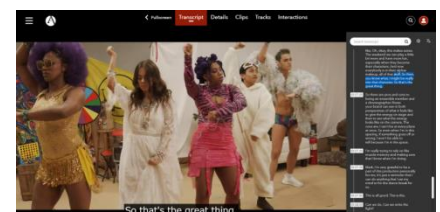
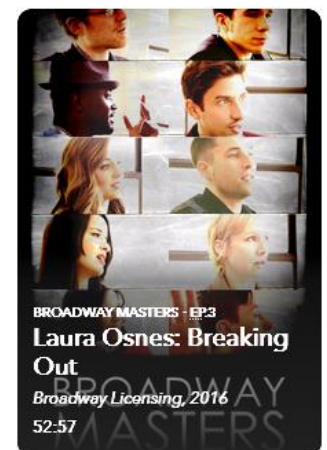
- ・ *Skeleton Flower* (2019)

アイデンティティの形成、鬱、幼少期のトラウマなど、Haruko Crow Nishimuraの経験に基づいて制作された舞台作品です。

プラットフォームのご紹介

高画質で映像をご覧ください。プラットフォームでご提供します。トランスクリプトおよびキャプションの表示*や、書誌情報の作成を簡単に行うことができます。

*舞台上演映像は除きます



契約関連情報

- ・ 教育・研究機関向けのライセンス処理がなされており、非営利・無償の上映であれば、すべての動画が契約機関のキャンパス内で上映できます。
- ・ 同時アクセス数無制限、IP認証
- ・ 恒久アクセスライセンス契約（買い切り）でのご契約です。
- ・ 個別にお見積り申し上げますので、お近くの営業部/所までご用命ください