

出力日：2025年08月28日

アカデミック・スキルズ2025秋フェア《考える：13点》

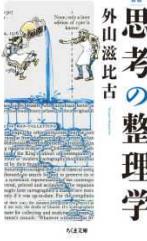
期間：2025.9.11-11.17

1		アイデアのつくり方 ジェームズ・ウェップ・ヤング:今井茂雄 1988/04 TBSブリタニカ ISBN:9784484881041 60分で読めるけれど一生あなたを離さない本。《アイデアをどうやって手に入れるか》という質問への解答がここにある。	税込￥1,100
2		現役東大生が書いた地頭を鍛えるフェルミ推定ノート：「6パターン、5ステップ」でどんな難問もスラスラ解 東大ケーススタディ研究会 2009/10 東洋経済新報社 ISBN:9784492556542 1,000以上のフェルミ推定問題を解いた東大生たちが、その「とっかかり」と「解法ステップ」を体系化。だれも書かなかつたこの体系さえおさえれば、あなたも最高の思考トレーニングができる。	税込￥1,595 KDC:KINOPPY
3		東大生が書いた問題を解く力を鍛えるケース問題ノート：50の厳選フレームワークで、どんな難問もスッキリ！ 東大ケーススタディ研究会 2010/09 東洋経済新報社 ISBN:9784492556733 大学生が3ヵ月で100万円貯めるには、どうする？こんな突飛な質問から、試験、日常生活、ビジネスなど、あらゆる場面で一生使える最高の問題解決法とはーどんな問題も「3ジャンル、5ステップ」で解ける、東大発、新思考システム。	税込￥1,650 KDC:KINOPPY
4		いかにして問題をとかか - 第11版 ジョージ・ポリア:柿内賢信 1986/10 丸善出版 ISBN:9784621045930 How to Solve It By G.Polya	税込￥1,650 KDC:KINOPPY
5		解像度を上げる :曖昧な思考を明晰にする「深さ・広さ・構造・時間」の 馬田隆明 2022/11 英治出版 ISBN:9784862763181 解像度が低いまま仕事をするのは、霧の中で当てずっぽうに矢を射るようなもの。しかし、多くの人は課題の解像度を上げる前に、「何をするか」を詳細に考えてしまう。ふわっとしている感覚がある、ピンとこない。誰かにそう言われたら。言いたくなったら。スタートアップの現場発！2021年Speaker Deckで最...。	税込￥2,420 KDC:KINOPPY
6		大人のための国語ゼミ --増補版 野矢茂樹 2018/10 筑摩書房 ISBN:9784480816801 もう国語の授業から離れてしまった人のために、つまり子どもたちのためではなく大人たちのために、国語の授業をしよう。あらゆる世代から支持を受けて大反響！エッセイと対談を収録し、さらに書き上げた増補版。	税込￥1,980 KDC:B15

出力日：2025年08月28日

アカデミック・スキルズ2025秋フェア《考える：13点》

期間：2025.9.11-11.17

7		思考の整理学 --新版 (ちくま文庫) 外山滋比古 2024/02 筑摩書房 ISBN:9784480439123	税込￥693 KDC:KINOPPY KDC:X01
8		思考力改善ドリル :批判的思考から科学的思考へ 植原亮 2020/10 勤草書房 ISBN:9784326102853	税込￥2,200 KDC:F01 KDC:G01 KDC:A11 KDC:KINOPPY
9		Think critically クリティカル・シンキングで 真実を見極める ジョエル・ベスト:飯嶋貴子 2021/12 慶應義塾大学出版会 ISBN:9784766427868	税込￥2,200 KDC:C11 KDC:X01 KDC:KINOPPY
10		100の思考実験 :あなたはどこまで考えられるか ジュリアン・バジャー:向井和美 2012/03 紀伊國屋書店 ISBN:9784314010917	税込￥1,980 KDC:A11 KDC:KINOPPY
11		論理トレーニング --新版 (哲学教科書シリーズ) 野矢茂樹 2006/11 産業図書 ISBN:9784782802113	税込￥2,420 KDC:E23 KDC:KINOPPY
12		ロジカル・シンキング :論理的な思考と構成のスキル (Best solution) 照屋華子:岡田恵子 2001/05 東洋経済新報社 ISBN:9784492531129	税込￥2,420 KDC:E23 KDC:KINOPPY

出力日：2025年08月28日

アカデミック・スキルズ2025秋フェア《考える：13点》

期間：2025.9.11-11.17

13		スロー・ルッキング:よく見るためのレッスン	税込￥4,620
		シャリーティッシュマン:北垣憲仁	NDC:002.7
		2025/04 東京大学出版会	240 p 46.20cm
		ISBN:9784130513678	情報詳細へのリンク
		ハーバード大学プロジェクト・ゼロ主任研究員が教える「世界が変わる」ゆっくり見ることの 知恵。「主体的・対話的で深い学び」への寄与が期待でき。アートやMoMAといつも一緒に シームでも導入されているスロー・ルッキング。少しの工夫で誰でもできる、誰もが学べる実 践的な提案。学校および博物館・美術館関係者必読。	
			