

# 有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

1	<p><b>社会学概論 :何をどのように思索してきたのか</b> (有斐閣アルマ interest)</p> <p>武川正吾:佐藤健二 (社会学) 2025/03 有斐閣 312 p 46 19cm ISBN:9784641222427</p>	<b>税込￥2,090</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> 初めて社会学を学ぶ大学生や、教養として社会学を学びたい人に、厳選した基礎知識を提供する入門テキスト。社会学のベーシックなテーマを学ぶことで、「個人的なこと」と「社会的なこと」のつながりを理解する「社会学的想像力」を養える。
2	<p><b>社会学のエッセンス --新版補訂版</b> (有斐閣アルマ)</p> <p>友枝敏雄:竹沢尚一郎 2017/03 有斐閣 314 p B6 19cm ISBN:9784641220980</p>	<b>税込￥2,200</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> 私とは誰で、社会はどのように成り立っているのか。他者とかかわるとはどういうことなのか。日常の疑問や行為を出発点に、1つのキーワードで現在の「社会」を読みとき、社会学のもう一方とおもしろさを提示する。
3	<p><b>Do! ソシオロジー:現代日本を社会学で診る --改訂版</b> (有斐閣アルマ)</p> <p>友枝敏雄:山田真茂留 2013/03 有斐閣 297 p B6 19cm ISBN:9784641124967</p>	<b>税込￥1,980</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> いま、ここに起きている問題を、社会学はどのようにとらえ、語りうるのか。格差やリスク、若者や家族などを論じながら、現代社会を浮かび上がらせる。未来を見えるための、「いちばんやさしい」現代社会論。
4	<p><b>はじめて出会う社会学:社会学はカルチャー・スタディ</b> (有斐閣アルマ)</p> <p>伊藤公雄:橋本満 1998/04 有斐閣 257 p B6 19cm ISBN:9784641120525</p>	<b>税込￥2,310</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> スポーツ・音楽・映像など若者にとって空気のように身近な現象をとりあげて興味深くわかりやすく説いたユニークで楽しい社会学入門。若手世代の執筆者が短大・教養の学生に向け工夫を凝らして書いた新機軸のテキスト。
5	<p><b>社会学の歴史:社会といふ謎の系譜.1</b> (有斐閣アルマ)</p> <p>奥村隆 2014/12 有斐閣 283 p B6 19cm ISBN:9784641220393</p>	<b>税込￥2,090</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> 社会学者はなにを「謎」ととらえ、どのように格闘してきたのか。社会学の成立と展開を、はじめて学ぶ大学生への講義ライフというかたちで解説。
6	<p><b>社会学の歴史.2</b> (有斐閣アルマ)</p> <p>奥村隆 2023/09 有斐閣 416 p 46 19cm ISBN:9784641222175</p>	<b>税込￥2,860</b> <a href="#">情報詳細へのリンク</a> いま求められる社会学的想像力とは? 「社会といふ謎」をめぐる思考のドラマを描く。これらは社会学への第一歩。社会学者は社会のなかでなにに向い、新しい社会学の言葉をどう紡ぎ出してきたのでしょうか。20世紀後半から現代へつながる社会学の歴史を、大学生への講義ライフというかたちで解説。私たちがいま直面する「...」

# 有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

7	<p><b>クロニクル社会学 :人と理論の魅力を語る</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>那須寿 NDC:361 1997/12 有斐閣 293 p B6 19cm ISBN:9784641120419</p> <p>本書は、今日の社会学に多大な影響を与え続けている社会学者たちによる社会学との格闘の軌跡である。</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥2,310
8	<p><b>社会倫理学講義</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>稻葉振一郎 NDC:150 2021/03 有斐閣 277 p 46 19cm ISBN:9784641221741</p> <p>倫理学は哲学の一分野として探究されてきた。それは文明の発展や社会の変動とともに深化を余儀なくされた思惟の蓄積でもある。口説くやがて人間と一緒に暮らす世界が迫り、環境破壊が動物の権利を問う時代、社会とは、そして人間とはいったいどのようなものか。</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥2,090
9	<p><b>コミュニケーション・入門:心の中からインターネットまで--改訂版</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>船津衛 NDC:361.45 2010/03 有斐閣 248 p B6 19cm ISBN:9784641123960</p> <p>人は常に、自分自身も含めて誰かとコミュニケーションしている。本書では、心中の会話からインターネットでのそれまで、現代のコミュニケーションの姿を理論的に整理し、よりよきコミュニケーションのあり方を探っていく。</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥1,980
10	<p><b>コミュニケーションの社会学</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>長谷正人:奥村隆 NDC:361.45 2009/12 有斐閣 327 p B6 19cm ISBN:9784641123922</p> <p>「互いにわかりあうのがよいコミュニケーションである」という思いに囚われている現代社会。本書はその常識に疑問を投げかけ、コミュニケーションの文化的豊かさを、リアルな人間模様を描く事例から引き出し、新しい社会学を提示します。</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥2,420
11	<p><b>自己と他者の社会学</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>井上俊:船津衛 NDC:361.4 2005/12 有斐閣 276 p B6 19cm ISBN:9784641122758</p> <p>自己意識や自己イメージは、社会の中で、他者とのかかわりを通して形成され、社会や他者とのかかわりの中で絶えず変化していく。「社会現象」としての「私」に着目し、社会学的アプローチの魅力を明らかにする現代的テキスト。</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥2,090
12	<p><b>女性学・男性学:ジェンダー論入門--第3版</b></p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>伊藤公雄:樹村みのり NDC:367.2 2019/04 有斐閣 344 p B6 19cm ISBN:9784641221222</p> <p>ジェンダー論の決定版テキスト最新版！女と男をトータルに論じた好評の入門書。恋愛、労働、育児など生活のいろいろな場面に焦点をあてた本文、女と男をめぐる名言・迷言集、マンガ、字句の読み方を解説した特別講義、コラム、参加・発見型学習のためのエクササイズなど、工夫された構成で迫ります。最新データを盛り込みます…</p>	<a href="#">情報詳細へのリンク</a>	税込￥2,200

出力日：2026年01月14日

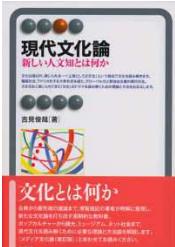
## 有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

13		新・教育の社会学：〈常識〉の問い合わせ方、見直し方 (有斐閣アルマ) 苅谷剛彦・濱名陽子 2023/12 有斐閣 378p 46.19cm ISBN:9784641222267	税込￥2,530 KDC:C11 KDC:C31 KDC:KINOPPY
14		教育格差の社会学 (有斐閣アルマ) 耳塚寛明 2014/01 有斐閣 248p B6 19cm ISBN:9784641220133	税込￥2,090 KDC:C31
15		「働くこと」を社会学する産業・労働社会学 (有斐閣アルマ) 小川慎一・山田信行 2015/03 有斐閣 339p B6 19cm ISBN:9784641220430	税込￥2,530 KDC:C12
16		新しい産業社会学:仕事をとおしてみる日本と世界 --改訂版 (有斐閣アルマ) 大塚先 2003/12 有斐閣 310p B6 19cm ISBN:9784641121980	税込￥2,310 KDC:C12
17		新・地域の社会学 (有斐閣アルマ Specialized) 森岡清志 2025/03 有斐閣 290p 46.19cm ISBN:9784641222410	税込￥2,640 KDC:C11 KDC:C51 KDC:KINOPPY
18		都市社会学・入門 --改訂版 (有斐閣アルマ) 松本康 2022/12 有斐閣 314p 46.19cm ISBN:9784641222076	税込￥2,310 KDC:C51 KDC:KINOPPY

# 有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

19	 <p><b>現代文化論</b> : 新しい人文知とは何か (有斐閣アルマ)</p> <p>吉見俊哉 2018/11 有斐閣 ISBN:9784641220768</p>	<p>現代文化論 : 新しい人文知とは何か (有斐閣アルマ)</p> <p>吉見俊哉 NDC:361.5 2018/11 有斐閣 327 p B6 19cm</p> <p><a href="#">情報詳細へのリンク</a></p> <p>文化は遊ばれ、演じられるー「上演としての文化」という視点で文化を読み解きます。階級社会からアメリカ化する大衆社会を経て、グローバル化と新自由主義の現代社会。さまざまな上演してきた「文化」のドラマを読み解くための理論と方法をお伝えします。</p>	<b>税込￥2,200</b> KDC:C11 KDC:KINOPPY
20	 <p><b>観光学入門</b> : ポスト・マス・ツーリズムの観光学 (有斐閣アルマ)</p> <p>岡本伸之 2001/04 有斐閣 ISBN:9784641121300</p>	<p>観光学入門 : ポスト・マス・ツーリズムの観光学 (有斐閣アルマ)</p> <p>岡本伸之 NDC:689 2001/04 有斐閣 370 p B6 20cm</p> <p><a href="#">情報詳細へのリンク</a></p> <p>観光学の扱う多面的な領域を概観しつつ、現代観光が投げかけるさまざまな課題を探る。現代観光学の基礎を学ぶのに最適な、新時代のスタンダード・テキスト。観光に関わる実務担当者にも有用。</p>	<b>税込￥2,530</b> KDC:E16