

























有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

1		<p>社会学概論 :何をどのように考えてきたのか</p> <p>(有斐閣アルマ Interest)</p> <p>武川正吾・佐藤健二 (社会学)</p> <p>2025/03 有斐閣 312 p 46 19cm</p> <p>ISBN:9784641222427 情報詳細へのリンク</p> <p>初めて社会学を学ぶ大学生や、教養として社会学を学びたい人に、厳選した基礎知識を提供する入門テキスト。社会学のベニツクやテーマを考える方を学ぶことで、「個人的なこと」と「社会的なこと」のつながりを理解する「社会学的想像力」を養える。</p>	<p>税込 ¥ 2,090</p> <p>KDC:C11</p> 
2		<p>社会学のエッセンス --新版補訂版</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>友枝敏雄・竹沢尚一郎</p> <p>2017/03 有斐閣 314 p B6 19cm</p> <p>ISBN:9784641220980 情報詳細へのリンク</p> <p>私とは誰で、社会はどのように成り立っているのか。他者とのかかわるとはどういうことなのか。日常の疑問や行為を出発点に、16のキータムで現在の「社会」を読みとぎ、社会学のもつ力とおもしろさを提示する。</p>	<p>税込 ¥ 2,200</p> <p>KDC:C11</p> 
3		<p>Do! ソシオロジー :現代日本を社会学で診る --改訂版</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>友枝敏雄・山田真茂留</p> <p>2013/03 有斐閣 297 p B6 19cm</p> <p>ISBN:9784641124967 情報詳細へのリンク</p> <p>いま、ここに起きている問題を、社会学はどのようにとらえ、語りうるのか。格差やリスク、若者や家族などを論じながら、現代社会を浮かび上がらせる。未来を見つめるための、「いちばんやさしい」現代社会論。</p>	<p>税込 ¥ 1,980</p> <p>KDC:C11</p> 
4		<p>はじめて出会う社会学 :社会学はカルチャー・スタディ</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>伊藤公雄・橋本満</p> <p>1998/04 有斐閣 257 p B6 19cm</p> <p>ISBN:9784641120525 情報詳細へのリンク</p> <p>スポーツ・音楽・映像など若者にとって空気のように身近な現象をとりあげて興味深くわかりやすく説いたユニークで楽しい社会学入門。若手世代の執筆者が短大・教養の学生に向け工夫を凝らして書いた新機軸のテキスト。</p>	<p>税込 ¥ 2,310</p> <p>KDC:C10</p> 
5		<p>社会学の歴史 :社会という謎の系譜 . 1</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>奥村隆</p> <p>2014/12 有斐閣 283 p B6 19cm</p> <p>ISBN:9784641220393 情報詳細へのリンク</p> <p>社会学者はなにを「謎」ととらえ、どのように格闘してきたのか。社会学の成立と展開を、はじめて学ぶ大学生への講義ライヴというかたちで解説。</p>	<p>税込 ¥ 2,090</p> <p>KDC:C11 KDC:KINOPPY</p> 
6		<p>社会学の歴史 . 2</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>奥村隆</p> <p>2023/09 有斐閣 416 p 46 19cm</p> <p>ISBN:9784641222175 情報詳細へのリンク</p> <p>いま求められる社会学的想像力とは？「社会という謎」をめぐる思考のドラマを描く。これらの社会学への第一歩。社会学者は社会のなかでなにを問い、新しい社会学の言葉をどう紡ぎ出してきたのでしょうか。20世紀後半から現代へとつながる社会学の歴史を、大学生への講義ライヴというかたちで解説。私たちがいま直面する「...」</p>	<p>税込 ¥ 2,860</p> <p>KDC:C11 KDC:KINOPPY</p> 













有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

- | | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 7 |  | クロニクル社会学：人と理論の魅力を語る
(有斐閣アルマ)
那須寿
1997/12 有斐閣 293 p B6 19cm
ISBN:9784641120419
本書は、今日の社会学に多大な影響を与え続けている社会学者たちによる社会学との格闘の軌跡である。 | 税込 ¥2,310
NDC:361
情報詳細へのリンク |  |
| 8 |  | 社会倫理学講義
(有斐閣アルマ)
稲葉振一郎
2021/03 有斐閣 277 p 46 19cm
ISBN:9784641221741
倫理学は哲学の一分野として探究されてきた。それは文明の発展や社会の変動とともに深化を余儀なくされた思考の蓄積でもある。ロボットやAIが人間と一緒に暮らす世界が迫り、環境破壊が動物の権利を問う時代、社会とは、そして人間とはいったいどのようなものか。 | 税込 ¥2,090
KDC:KINOPPY
KDC:C11
KDC:A11
情報詳細へのリンク |  |
| 9 |  | コミュニケーション・入門：心の中からインターネットまで --改訂版
(有斐閣アルマ)
船津衛
2010/03 有斐閣 248 p B6 19cm
ISBN:9784641123960
人は常に、自分自身も含めて誰かとコミュニケーションしている。本書では、心の中の会話からインターネットでのそれまで、現代のコミュニケーションの姿を理論的に整理し、よりよいコミュニケーションのあり方を探っていく。 | 税込 ¥1,980
NDC:361.45
情報詳細へのリンク |  |
| 10 |  | コミュニケーションの社会学
(有斐閣アルマ)
長谷正人・奥村隆
2009/12 有斐閣 327 p B6 19cm
ISBN:9784641123922
「互いにわかりあうのがよいコミュニケーションである」という思いに囚われている現代社会。本書はその常識に疑問を投げかけ、コミュニケーションの文化的豊かさを、リアルな人間模様を描く事例から描き出し、新しい社会学を提示します。 | 税込 ¥2,420
NDC:361.45
情報詳細へのリンク |  |
| 11 |  | 自己と他者の社会学
(有斐閣アルマ)
井上俊・船津衛
2005/12 有斐閣 276 p B6 19cm
ISBN:9784641122758
自己意識や自己イメージは、社会の中で、他者とのかわりを通して形成され、社会や他者とのかわりの中で絶えず変化していく。「社会現象」としての「私」に着目し、社会学的アプローチの魅力を示す現代的テキスト。 | 税込 ¥2,090
KDC:C13
情報詳細へのリンク |  |
| 12 |  | 女性学・男性学：ジェンダー論入門 --第3版
(有斐閣アルマ)
伊藤公雄・樹村みのり
2019/04 有斐閣 344 p B6 19cm
ISBN:9784641221222
ジェンダー論の決定版テキスト最新版！女と男をトータルに論じた好評の入門書。恋愛、労働、育児など生活のいろいろな場面に無意識をあてて本文、女と男をめぐる名言・迷言葉、マンガ、学問の深みを解説した特別講義、コラム、参加：発見型学習のためのエクササイズなど、工夫された構成で迫ります。最新データを盛り込みます... | 税込 ¥2,200
KDC:C15
KDC:KINOPPY
情報詳細へのリンク |  |

有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

13		<p>新・教育の社会学：〈常識〉の問い方,見直し方</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>荻谷剛彦:演名陽子</p> <p>2023/12</p> <p>ISBN:9784641222267</p> <p>教育現場やそれを取り巻く制度、構造的な実態を順序立てて解説。知識編では対象へのアプローチ、理解や考察を深めるための理論や知識をフォロー。20年以上読み継がれてきた「教育の社会学」を大改訂し、教育の世界で対峙すべき課題の本質を見据える。知識の断片化を乗り越え、いま必要な思考力を体系的に得る。「学校に行...</p>	<p>税込 ¥2,530</p> <p>KDC:C11</p> <p>KDC:C31</p> <p>KDC:KINOPPY</p> <p>NDC:371.3</p> <p>378 p 46 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	
14		<p>教育格差の社会学</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>耳塚寛明</p> <p>2014/01</p> <p>ISBN:9784641220133</p> <p>「教育格差」から、教育の背後にある日本社会の実像とゆくえがみえてくる。教育社会学の中心テーマである「教育の不平等」を切り口に、教育と社会のあり方を実践的に考える入門書。</p>	<p>税込 ¥2,090</p> <p>KDC:C31</p> <p>NDC:371.3</p> <p>248 p B6 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	
15		<p>「働くこと」を社会学する産業・労働社会学</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>小川慎一:山田信行</p> <p>2015/03</p> <p>ISBN:9784641220430</p> <p>「働くこと」をめぐる個人と社会のかかわり、環境や構造は、どのようなもので、どのように変わりつつあるのか。キャリアや雇用システムのしくみ、組織や技術の変化を社会学の視点で読み解く入門テキスト。</p>	<p>税込 ¥2,530</p> <p>KDC:C12</p> <p>NDC:366.9</p> <p>339 p B6 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	
16		<p>新しい産業社会学 :仕事をとおして見る日本と世界 --改訂版</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>犬塚先</p> <p>2003/12</p> <p>ISBN:9784641121980</p> <p>はたらく世界は今、どんなことになっているのだろうか？一就業構造や職場環境、企業組織、はたらく意識など変貌著しい現代の産業社会を社会学の目で捉え直し、産業社会学の基本的な視角を学びます。社会へ出るあなたへのガイドブックでもある、最新のテキスト。</p>	<p>税込 ¥2,310</p> <p>KDC:C12</p> <p>NDC:366.9</p> <p>310 p B6 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	
17		<p>新・地域の社会学</p> <p>(有斐閣アルマ Specialized)</p> <p>森岡清志</p> <p>2025/03</p> <p>ISBN:9784641222410</p> <p>いま、あらためて、地域にはなにが？</p>	<p>税込 ¥2,640</p> <p>KDC:C11</p> <p>KDC:C51</p> <p>KDC:KINOPPY</p> <p>NDC:361.7</p> <p>290 p 46 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	
18		<p>都市社会学・入門 --改訂版</p> <p>(有斐閣アルマ)</p> <p>松本康</p> <p>2022/12</p> <p>ISBN:9784641222076</p> <p>伝統的な学説・方法から、最新の議論や事例までを網羅しています。事例には金沢、原宿などのまちづくり、上海やムンバイなど発展の著しいアジア都市の現状、阪神・東北の震災復興の動向まで盛り込んだ都市社会学の新しいスタンダードテキストです。</p>	<p>税込 ¥2,310</p> <p>KDC:C51</p> <p>KDC:KINOPPY</p> <p>NDC:361.78</p> <p>314 p 46 19cm</p> <p>情報詳細へのリンク</p>	

有斐閣アルマ創刊30周年フェア《社会学：21点》

期間：2026.1.22.-2026.3.23

19		メディア文化論：メディアを学ぶ人のための15話 --改訂版 (有斐閣アルマ) 吉見俊哉 2012/12 有斐閣 ISBN:9784641124875 情報詳細へのリンク メディアって何だろう？メディアやコミュニケーションについて勉強を始めようとしている大学生や大学院生、社会人の方々に最適。理論、歴史、実践という3つの視点から、メディアと私たちの生きる社会とのかわりを、多面的に読み解いていく。ネット社会やグローバル化の新しい状況に対応し、第3部を中心に改訂。	税込¥1,980 KDC:C13 NDC:361.45 285 p B6 19cm
20		現代文化論：新しい人文知とは何か (有斐閣アルマ) 吉見俊哉 2018/11 有斐閣 ISBN:9784641220768 情報詳細へのリンク 文化は遊ばれ、演じられる。「上演としての文化」という視点で文化を読み解きます。階級社会、アメリカ化する大衆社会を経た、グローバル化と新自由主義の現代社会。さまざまに演じられてきた「文化」のドラマを読み解くための理論と方法をお伝えします。	税込¥2,200 KDC:C11 KDC:KINOPPY NDC:361.5 327 p B6 19cm
21		観光学入門：ポスト・マス・ツーリズムの観光学 (有斐閣アルマ) 岡本伸之 2001/04 有斐閣 ISBN:9784641121300 情報詳細へのリンク 観光学の扱う多面的な領域を概観しつつ、現代観光が投げかけるさまざまな課題を探る。現代観光学の基礎を学ぶのに最適な、新時代のスタンダード・テキスト。観光に関わる実務担当者にも有用。	税込¥2,530 KDC:E16 NDC:689 370 p B6 20cm