

アカデミック・スキルズ2026夏フェア《書く：13点》


期間：2026.7.16-9.28

 <p>簡単だけど、だれも教えてくれない 77のテクニク 文章力の基本 阿部 紘久</p>	<p>文章力の基本：簡単だけど、だれも教えてくれない77のテクニク</p> <p>阿部 紘久 NDC:816 2009/08 日本実業出版社 206 p B6 19cm ISBN:9784534045881 情報詳細へのリンク 社会人から学生まで、多くの文章指導の経験によって蓄積された豊富な文例とノウハウ。</p>	<p>税込 ¥1,430 KDC:KINOPPY</p> 
 <p>簡単だけど、だれも教えてくれない 36の伝わる法則 バナナの魅力を100文字で伝えてください 柿内尚文</p>	<p>バナナの魅力を100文字で伝えてください：誰でも身につく36の伝わる法則</p> <p>柿内尚文 NDC:361.45 2021/12 かんき出版 272 p 46 19cm ISBN:9784761275778 情報詳細へのリンク 外部力、フリとオチ、脳内チューニング、3つのグッド、セルフ問答…誰でも身につく36の伝わる法則。地味だけど一生役立つ「伝わる技術」。</p>	<p>税込 ¥1,540 KDC:KINOPPY</p> 
 <p>忙しい人に読んでもらえる文章術</p>	<p>忙しい人に読んでもらえる文章術</p> <p>トッド・ロジャース:ジェシカ・ラスキー=フィンク NDC:801.6 2025/09 ダイヤモンド社 252 p 46 19cm ISBN:9784478114926 情報詳細へのリンク 「つい読んでしまう」には、理由がある。ハーバードの天才教授が脳の仕組みから視線の動きまで徹底分析。どんなに忙しい人でも、パッと読んで、一発でわかる文章とは？前代未聞、行動科学に基づく文章術！</p>	<p>税込 ¥1,980 KDC:KINOPPY</p> 
 <p>迷わず書ける記者式文章術</p>	<p>迷わず書ける記者式文章術：プロが実践する4つのパターン</p> <p>松林薫 NDC:816 2018/02 慶應義塾大学出版会 209 p B6 19cm ISBN:9784766424966 情報詳細へのリンク</p>	<p>税込 ¥1,540 KDC:B15 KDC:X01 KDC:KINOPPY</p> 
 <p>まったく新しいアカデミック・ライティングの教科書 A New Introduction: Academic Writing 阿部 幸大</p>	<p>まったく新しいアカデミック・ライティングの教科書</p> <p>阿部 幸大 NDC:816.5 2024/07 光文社 176 p A5 21cm ISBN:9784334103804 情報詳細へのリンク 人文学の論文執筆には、基礎となる習得必須の知識と技術がある。しかし、それを現在の大学教育はうまくカリキュラム化できていない。どんな条件を満たせば論文は成立したことになるのか、どの段階でどの程度の達成が要求されるのか、そしてそのためにはどのようなトレーニングが必要なのか。そもそも、なんのために人文学の...</p>	<p>税込 ¥1,980 KDC:KINOPPY KDC:X01</p> 
 <p>理科系の作文技術 木下 是雄</p>	<p>理科系の作文技術</p> <p>(中公新書) 木下 是雄 NDC:407 1981/09 中央公論新社 252 p ｼﾝｼﾞョ 18cm ISBN:9784121006240 情報詳細へのリンク</p>	<p>税込 ¥924 KDC:KINOPPY</p> 

出力日：2026年07月01日

アカデミック・スキルズ2026夏フェア《書く：13点》

期間：2026.7.16-9.28

13		考える技術・書く技術：問題解決力を伸ばすピラミッド原則 --新版	税込 ¥3,080 KDC:E24
		バーバラ・ミント:山崎康司 NDC:336.5	
		1999/03 ダイヤモンド社 289p A5 22cm	
		ISBN:9784478490273 情報詳細へのリンク	
		マッキンゼーをはじめ、世界の主要コンサルティング会社、さらにペプシコ、オリベッティ、AT&Tシステム、コニエーバなどライティングのコースを教えているバーバラ・ミントが、コミュニケーション力を高める文章の書き方を紹介。	